
GOVORNA TELOVADNICA

ZOOM gledališka delavnica

13. in 20. 2. 2021

VSEBINA SEMINARJA:

Govorimo vsak dan; eni več, drugi manj. Eni glasno, drugi komaj slišno. Nekateri zaradi službe, drugi za hobi. Kaj pa je pravzaprav človeški govor? Kako nastane? Kako ga oblikujemo? Kaj potrebujemo za dober govor?

Celotno človeško telo sodeluje pri oblikovanju govora, začenši s pravilnim dihanjem. A kaj je pravilno dihanje? Kako sodeluje celotno telo?

Kaj vse vpliva na govor? Kako doseči, da ne bodo trpele glasilke, ko bomo govorili več ur skupaj?

Kaj lahko storimo, da bo naš govor naraven, prodoren, slišen?

O vsem tem in še o čem bomo govorili v delavnici **GOVORNA TELOVADNICA**.

MENTOR:

Gregor Geč - dramski igralec, gledališki pedagog, režiser, pisec radijskih besedil za otroke in mladino, samostojni delavec na področju kulture.

Diplomiral je leta 1997 v letniku profesorjev Mileta Koruna in Matjaža Zupančiča. V letih 1996-2006 je bil član igralskega ansambla SSG iz Trsta. V Gledališču Koper je soustvaril didaktično predstavo na temo geografije **Loli, Boli in svet, poln čudes**. Prav tako v Gledališču Koper že leta vodi gledališko šolo *Mavrična ribica*. Kot voditelj, igralec in avtor besedil sodeluje s slovenskim programom deželnega sedeža RAI v Trstu. V zadnjem času je ustvaril serijo kratkih pravljič na temo šolanja na daljavo ter serijo za otroke in mladino o grški mitologiji. Podpisuje se tudi kot režiser radijskih iger. Septembra 2013 je bil član žirije **Juventafest**, mednarodnega festivala srednješolske gledališke ustvarjalnosti v Sarajevu. Kot mentor in pedagog je vrsto let vodil dramsko skupino **SDD Jaka Štoka s Proseka**, občasno pa kot režiser sodeluje tudi z amatersko skupino iz **Benečije**. Zadnja leta redno sodeluje z društvom **GAD**, kjer nastaja že 5. predstava pod njegovim mentorskim in režiserskim vodstvom. Uspešno vodi skupino učiteljev CKSG Portorož v projektu **Talenti za katedrom**, kjer je režiral odmevne predstave **Zvezdica Zaspanka**, **Mala čarovnica, ki ni mogla biti zlobna**, **Konferenco živali in nazadnje Pekarno Mišmaš**, kjer nastopajo učitelji skupaj s svojimi učenci. V nastajanju je



nova predstava Štirje fantje muzikantje, ki pa zaradi situacije »čaka na boljše čase«. Sodeloval je tudi z gledališko skupino študentov pod okriljem tržaške univerze in CUT (Centro Universitario Teatrale), prav tako pa že četrto leto vodi italijansko amatersko skupino, ki je izšla iz HANGAR TEATRI iz Trsta. Z letošnjim letom sodeluje kot zunanji predavatelj pri SLORI (Slovenski raziskovalni inštitut).

KRAJ IZVEDBE: spletna aplikacija ZOOM

Na osnovi prijave boste prejeli aktivacijsko kodo za uporabo spletne aplikacije Zoom, s katero se boste povezali v spletno delavnico.

TERMIN: dve zaporedni soboti, 13. in 20. februar 2021

URNIK: od 10.00 do 11.30

PRIJAVE: do ponedeljka, **8. 2. 2021**, z e-prijavnico [PRIJAVNICA](#)

Število udeležencev je omejeno na 12, upoštevati bomo vrstni red prijav.

KOTIZACIJA: 10 € (DDV je vključen)

Na osnovi prijave boste prejeli predračun s položnico, ki jo poravnate do pričetka delavnice. Že vplačano kotizacijo vrnemo le ob predložitvi zdravniškega potrdila.

INFORMACIJE

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Koper, Kidričeva ulica 46, 6000 Koper –

Območna izpostava Izola, Ulica Giordano Bruno 8, 6310 Izola

oi.koper@jskd.si, oi.izola@jskd.si, 031/645-413